

附件 6

部门整体支出绩效自评报告

评价年度：2025 年

评价单位（公章）：湛江艺术学校

填报日期：2026 年 5 月 22 日



根据湛财绩【2026】2号《湛江市财政局关于开展2025年市级财政资金绩效自评工作的通知》要求，我单位及时布置自评，成立自评工作小组，明确分工，落实责任，认真开展自评自查工作，经查阅、核实有关账务及项目等执行情况，填写自评表格并综合分析，形成本评价报告。现将2025年度湛江艺术学校整体支出绩效自评情况报告如下：

一、单位基本情况

（一）单位机构设置、部门职能情况。

1. 机构、人员构成

根据湛机编办[2021]159号文《关于印发〈湛江艺术学校机构编制方案〉的通知》，本校为湛江市教育局管理的公益二类事业单位，2021年末核定湛江艺术学校人员总控制数389名，其中：财政补助二类拨付事业编制195名，员额194名。核定领导职数5名：党委书记兼校长1名、党委副书记兼纪委书记1名、副校长3名，或党委书记1名、校长1名（校长是中共党员的同时担任党委副书记）、纪委书记1名、副校长2名。核定内设管理机构领导职数18名，其中：正职6名、副职12名。2025年年末在职实有人数135人，其中：在职人员财政核拨编制116人，退休人员84人，外聘人员19人。

2. 单位主要职责

湛江艺术学校创办于1959年10月，是粤西地区唯一的一所综合类艺术中专，2005年1月被教育部批准为“国家级重点中等



职业学校”，也是教育部社会培训中心认定的“社会公认特色育人成功单位”，国家人事部、文化部授予的“全国文化先进单位”，全面贯彻党的教育方针，以全日制中等职业教育为主，培养中专学历层次和适应社会需求的粤（雷）剧、音乐、舞蹈、美术设计、服装设计、工艺美术、数字影像技术、航空服务、幼儿保育、中国舞、国标舞等专业技术型实用型人才。开设的专业主要有社会文化艺术、工艺美术、舞蹈表演、器乐演奏、美术绘画、服装设计与制作、戏剧（粤剧、雷剧）表演等，其中雷剧表演专业是首批全国职业院校民族文化遗产与创新示范专业，社会文化艺术、工艺美术专业是广东省重点建设专业，粤剧表演是湛江市重点建设专业。

学校内设机构6个，分别是：办公室、人事科、教务科、学生科、后勤与信息设备科、教研室。在市委市政府、市财政局、市教育局等上级部门的关心支持下，学校一直坚持正确的办学理念，不断改善教学环境，加强学校内部管理，充实教师队伍，调整专业设置，强化技能实训，在提高教学质量和办学效益方面取得了显著的成效。办学以来，学校为社会培养了大批艺术人才，推动了湛江市社会文化艺术活动的开展及水平的提高，湛江市的大型文艺演出或美展活动，我校常是骨干参与单位之一，为湛江市的文化建设作出了大量的贡献。

（二）年度总体工作和重点工作任务



2025年是“十四五”规划全面收官和“十五五”规划谋篇布局之年，也是贯彻全国教育大会精神、落实教育强国建设规划纲要的关键之年，更是学校推进高质量发展的重要之年。学校主要工作如下：

一、总体思路

坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的二十大和二十届二中、三中全会精神，深入学习贯彻全国教育大会精神和习近平总书记关于教育的重要论述，以立德树人为根本，以市场需求和促进就业为导向，坚持依法治教、产教融合、校企合作，聚焦专业优化、队伍建设、办学模式等重点工作，突出改革导向，创新办学机制，强化保障落实，提升育人质量，进一步提升关键办学能力，推进学校高质量发展。

二、重点工作

（一）强化政治建设，坚持党建引领发展

1. 强化政治引领把握方向。坚持和加强党的全面领导，主动适应新形势新要求，抢抓战略机遇，全面提升铸魂育人实效。严格落实“第一议题”制度，强化党员干部思想淬炼。创新“书记上党课”形式，将党的理论创新成果转化为推动学校高质量发展的工作实效。统筹做好工会、共青团工作，凝聚学校改革发展强大合力。

2. 筑牢党组织战斗堡垒。坚持落实党组织领导的校长负责制。深耕支部品牌品牌。开展“党员先锋岗”创建活动，激励党员在



教育教学、教研创新、服务师生等方面发挥先锋模范作用。因地制宜开展“沉浸式”主题党日、“三会一课”等活动，不断增强党组织活力。

3.营造风清气正政治生态。坚持党纪教育常态化，深入贯彻中央八项规定精神学习教育，切实把主题教育的成果成效转化为提升治理效能、促进学校高质量发展的强大动力。落实全面从严治党主体责任、党委书记第一责任人和监督责任，加强党风廉政建设。建立健全廉政风险防控机制，紧盯项目采购、招生就业、校企合作、后勤服务等重点领域的廉政风险，常态化开展提醒谈话和警示教育，严肃查处违规违纪行为，营造风清气正的政治生态。

4.严肃意识形态工作责任。守好意识形态阵地，坚持正确政治方向、舆论导向、价值取向。加强对课堂教学、校园文化、网络舆情等意识形态阵地的管理，定期开展意识形态风险排查，及时发现和处置意识形态领域的问题。建强用好校园融媒体，讲好艺校故事，传播艺校好声音。强化思想政治教育工作，将意识形态教育融入课程教学和学生活动中，引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观。

（二）突出立德树人，培养德技并修学生

1.落实立德树人根本任务。坚持把社会主义核心价值观融入



到人才培养全过程，构建“三全育人”工作格局。加强思政课程和课程思政建设，积极开展法制教育、心理健康教育、行为规范教育、安全教育、国防教育等主题教育活动。紧扣习惯养成教育主题，深入开展“学习之星”“生活能手”“运动小将”系列活动，将“扣好人生第一粒扣子”“学雷锋志愿服务”以及开学礼、入团仪式、中职学校“技能成才，强国有我”等活动与习惯养成教育融合开展。

2. 细化德育管理措施。建立健全学生管理制度体系，制定完善学生日常行为规范管理等相关规章制度，加强学生日常行为规范管理，开展“三个习惯”（学习习惯、生活习惯、运动习惯）养成教育。加强班级文化建设，开展文明班级评选活动，营造良好的班级氛围。实施学生体质强健计划，确保学生每天综合体育活动时间不低于2小时。加快补齐体育、劳动教育短板，培养学生德智体美劳全面发展，提升综合素养。加强心理健康服务，加强学生心理危机干预工作，保障学生身心健康。加强家校合作，建立家校社协同育人机制，定期召开家长会，共同做好学生的教育管理工作。

3. 强化学生工作队伍建设。加强班主任培训和管理，细化完善班主任考核方案，定期组织班主任培训和经验交流活动，打造一支爱岗敬业、乐于奉献、业务精湛的班主任队伍。加强学生干部队伍建设，培养学生自我教育、自我管理、自我服务的能力，发挥学生干部在德育工作中的桥梁纽带作用。



(三) 聚焦发展目标，提升关键办学能力

1. 强力推进建设任务。加快推进基础设施建设，修缮教学功能室，重新启动实训楼建设，理清启动建设相关程序，有序推进实训楼建设工作。加强实训基地建设，与企业合作共建一批高水平的实训基地，提高学生的实践操作能力。按照专业建设需求完善教学设施设备，满足教学、实训需要。建设智慧校园，初步实现教学、管理、服务全流程数字化。

2. 多元扩大招生就业。2025 年计划招生人数 830 人。通过举办招生宣讲会、职教活动周、职业体验等系列活动，通过线上线下相结合的方式，广泛宣传学校的办学特色、专业优势和就业前景。探索与企业联合开展现代学徒制、订单式培养等专业共建模式，提高学校招生的吸引力与竞争力，为学生提供更多就业创业岗位。

3. 多方开展社会服务。深化政府、企业、行业紧密协作关系，积极探索创新合作模式，实现资源共享与优势互补。发挥学校艺术资源优势，开展艺术培训服务工作，持续提升培训质量与服务水平。

(四) 深化“三教”改革，拓展人才培养路径

1. 创新人才培养体系。根据市场需求和职业岗位能力要求，优化专业设置和课程体系。围绕规划新开设的美容美体艺术、人



工智能技术与应用专业，深入调研产业发展趋势与人才需求，制定科学合理的专业人才培养方案。深入开展校企合作，推进产教融合实践，建立校企协同育人机制，共同制定人才培养方案、开发课程、建设实训基地、开展教学评价。继续深化湛江设计量公益大讲堂进校园，以“湛江设计力量人才孵化基地”为基础，促成与湛江设计力量共建产业学院（苑），实施“项目化教学+真实生产任务”培养模式，让项目常态化进课堂，实现协同育人与共赢发展。开展艺术周（学生技能大赛）、艺术展演等活动，以赛促教，以赛促训，以赛促学，努力实现国赛、省赛奖项有突破。

2.提升职教高考质量。加强职教高考研究，分析职教高考政策和考试大纲，制定科学的备考方案。狠抓学习过程管理、教学过程管理、训练过程管理。开展针对性的辅导和培训，为学生提供个性化的学习指导，帮助学生提高成绩。加强与高校的联系，了解高校招生政策和专业要求，为学生报考提供指导。

3.致力提升教研水平。加强教研工作管理，完善教研激励机制，发挥名师工作室示范引领作用。结合教育部新发布的职业教育专业教学“新标准”，调整完善专业课程体系，强化与文化产业、数字艺术、AI+等领域的对接，探索建设“传统艺术+AI 技术”“艺术+思政”模块化课程体系，研究非遗传承特色专业课程。打造艺术精品课程，组织骨干教师团队做好国家级、省级精品课程



申报工作。积极组织教师开展课题研究，申报各级各类科研课题。加强教研团队建设，培养一批教研骨干。

4.加强师资队伍建设。结合我市“干部作风提升年”行动工作部署，落实好“师德师风提升年”行动要求，从严从实开展干部、教师专项整治工作。实施教育家精神铸魂强师行动，系统开展教师技能培训，定期组织教师参加国培、省培等各级各类培训，促进教师专业化成长。积极组织教师参加省、市教师教学能力比赛、青年教师教学能力比赛、美育教师教学基本功比赛及中职班主任业务能力大赛等，通过比赛促进教师教学能力的提升。加强“双师型”教师队伍建设，鼓励教师到企业实践锻炼，提高教师的实践能力和专业技能。严格落实师德师风零容忍，推行师德考核“一票否决制”。

（五）做好服务保障，提升学校治理水平

1.营造安全稳定校园环境。推进平安湛江创建工作，构建平安和谐校园。完善学生欺凌和暴力行为早发现，早预防、早控制机制，加强防溺水、交通安全等教育，定期开展消防安全演练、地震应急演练、防溺水等安全教育活动，提高学生的安全意识和自我保护能力。聚焦预防未成年人犯罪，强化源头把控。深入开展隐患排查及校园消防安全检查，消除安全隐患。加强校园周边环境治理，联合公安、社区等部门整治校园周边环境，防范校园欺凌和网络诈骗。



2.完善后勤保障工作格局。更新服务理念，改进工作作风，提升服务效能。优化采购管理和资产管理。落实好2025年责任督学重点工作要求，抓好食堂管理工作，严格落实校园陪餐制度，严格把好食品卫生关。做好节能降耗管理和校舍校产管理。

3.加强健康教育工作。持续推进创文工作稳步提升，积极开展爱国卫生运动，落实好季节性流感等传染病防控、垃圾分类等工作，助力师生做好健康防护。

(三) 部门整体支出绩效目标

紧紧围绕立德树人根本任务，全面贯彻党的教育方针。以高质量推动学校内涵式发展为核心，深化“文化艺术创意+数字技术”教学改革，强化粤剧、雷剧等非遗文化传承与保护。紧密对接湛江市“百千万工程”与乡村振兴战略，构建中高贯通的艺术人才培养体系。通过科学配置财政资金，全面提升办学条件、教学质量与社会服务能力，确保资金使用安全、规范、高效，实现“学生满意、家长放心、社会认可”的办学效益。

(四) 部门整体支出情况

我校2025年收入总预算2799.31万元，其中一般公共预算安排拨款2485.01万元，财政专户拨款314.31万元；2025年决算中总收入3941.87万元，其中一般公共预算财政拨款收入3537.95万元、事业收入301.02万元、年初结转和结余0.455万元。特此说明：省级及以上资金没有下达到本单位预算额度。部门整体支出比例达100%。



二、自评工作开展情况

（一）评价小组情况。

1. 为了做好财政资金绩效自评工作，学校成立了该项绩效自评工作领导小组，主要负责我校 2025 年财政项目支出及整体绩效自评工作，由校长唐爱武担任组长，副书记黄亚寿、副校长韦帅、副校长洪婷任副组长，成员有：黄春晖、温国智、肖绍昌、阮宇红、李国能、肖建华等。

2. 学校领导高度重视预算编制及执行工作，学校成立了预算工作领导小组，由校长担任组长，办公室设在后勤与信息设备科。学校严格按照财政预算编制的要求以及预算执行的相关规定，积极做好预算绩效管理工作，提高预算资金使用效率。

3. 为保证项目资金的规范高效使用，学校成立了物资采购管理工作小组，制定了物资采购管理办法，严格按照省财政厅相关采购要求实行采购工作，确保重大项目资金的安全高效以及项目建设工作的“公开、公平、公正”。

（二）自评工作过程。

学校遵循优先保障重点支出的原则，主要做了如下几项工作：

1、积极组织收入。按照财政厅、物价局的相关文件的规定，积极组织各项非税收入，确保本年收入的完成。

2、严格预算执行。各项收支预算必须严格按照批复的预算项



目、科目和金额执行，不随意改变内容。

3、坚持厉行节约。严格落实省委、省政府关于党政机关理性节约的有关要求，三公经费严格控制，不断优化支出结构。

（三）自评材料报送时间及质量。

我校高度重视绩效自评材料的报送工作，始终坚持“按时、准确、规范”的原则。在报送时效上，严格遵循市财政局及主管部门的时间节点要求，提前部署、统筹协调，确保自评报告及相关佐证材料在规定期限内 100%完成线上与线下报送，从未出现迟报、漏报现象。

在报送质量上，学校成立专项工作小组，严把数据审核关。自评内容紧扣部门职能与年度绩效目标，做到数据真实可靠、依据充分、逻辑清晰。通过多轮交叉复核，确保文字表述客观准确、附件材料完整规范，全面、真实地反映了学校年度资金使用的实际效益与履职成果。我单位对所报送自评材料真实性、完整性、一致性、规范性负责。

（四）自评材料报送及公开一致情况。

我校对报送的自评报告、数据表、评分表与公开的自评报告、数据表、评分表一致。

三、绩效自评情况

（一）自评结果。根据整体绩效自评指标评分表中对预算编制情况、执行情况、效益及预算监督情况，我校自评分数为 90 分，自评等级为优。

（二）部门整体支出绩效指标分析



1. 预算编制情况。

我校预算符合市委市政府的方针政策和工作要求，资金根据项目的轻重缓急进行分配，部门预算分配不固化，能根据实际情况合理调整，预算编制严格按照市财政当年度有关预算编制的原则，在规范性和细致程度方面严格遵循市财政要求。

2. 预算执行情况。

我校 2025 年末教职工编办核定总控制数 389 名，实有在编教职工人数财政核拨编制 116 人，自筹编制 3 人，在职人员控制率 31%，人员控制良好，未超员。

2025 年预算总收入 2799.31 万元，实际总收入 3941.87 万元，预算完成率为 141%。我校严格依照预算数来列支，对于没有预算的项目，坚决不予列支，很好地执行了市财政局的预算资金的使用效率要求。

2025 年预算总支出 2799.31 万元，实际总支出 3942.13 万元。支出完成率为 141%。其中：基本支出 2650.93 万元，项目支出 955.78 万元，主要有校园安全修缮提质项目 86 万元、文化楼修缮工程及功能室翻新改造 200 万元等。

2025 年我校“三公经费”预算合计 9.50 万元，其中公务接待费为 3.00 万元，公务用车运行维护费 4.00 万元，因公出国(境)费 2.50 万元。本年“三公经费”实际支出数为 3.20 万元，“三公经费”控制率为 34%。主要是我校严格按照规定和标准控制“三公经费”支出，2025 年没有人员因公出国(境)；强化公车使用



的审批手续和加强公车的日常保养；严格控制宴请、接待规模，杜绝公款私请，公款大吃大喝，公款参与高消费娱乐、健身等现象。

我校 2025 年固定资产年末数 6359.18 万元，包括房屋构筑物 21677.24 平方米，原值 4219.94 万元，占固定资产总额的 66%；汽车包括公务用车 2 辆，价值 37.32 万元，占固定资产总额的 1%；其他固定资产 2101.92 万元，占固定资产总额的 33%，其中包括：设备 1848.97 万元，占固定资产总额的 29%；图书 65.69 万元，占固定资产总额的 1%；家具及其他类 224.57 万元，占固定资产总额的 4%。固定资产在用数为 6359.18 万元，无闲置固定资产，固定资产利用率为 100%。

3. 预算监督情况。

学校在上级有关部门的直接指导下，严格执行制度，规范操作，依法管理，对经费进行科学预算，及时核算，计划开支，加强财务的检查、监督和审计，年终组织有关人员做好部门的决算编报及审核工作，有力地督促了学校更好地遵守国家财经纪律，节约使用资金，提高了学校民主管理的满意度，较好地完成了各项工作，受到学校领导和上级有关部门领导的肯定。

4. 预算使用效益。

我校 2025 年各项工作取得了较大的成效，具体如下：

（一）党建引领把方向，筑牢办学治校“压舱石”

1. 强化理论武装，筑牢思想根基。严格落实“第一议题”制



度，全年组织党委理论学习中心组学习 9 次、第一议题学习 30 次，举办党委班子读书班、青年教师读书班各 1 期。党委及各党支部扎实开展“三会一课”、主题党日活动，全年累计开展组织生活 37 次，党委班子成员及各党支部书记讲授专题党课 9 次。

2. 深化作风建设，压实治党责任。锲而不舍落实中央八项规定精神，深入各科室（学科部）开展 12 场专题调研会议，结合市委机关作风提升年行动，深入开展作风建设专项整治。党委领导班子带头对照检查，梳理出公务接待、联系群众等 13 个方面问题，制定 43 项整改措施并建立台账销号管理。

3. 夯实组织基础，发挥先锋作用。推动党建与业务深度融合，创新“党建+思政”模式，党员教师在湛江市大中小思政课一体化教学展示活动、改革创新论文比赛中荣获佳绩。已完成 21 项学校规章制度的修订与汇编工作。

4. 强化意识形态，筑牢思想防线。组织意识形态工作专题培训会议 1 次，党委班子成员开展调研 20 余次，部署意识形态工作 10 余次。每月按时向市教育局提交分析报告，加强学校网站、公众号的管理。

（二）立德树人固根本，绘就成长“同心圆”

1. 坚持德育为先，夯实管理基础。落实抓好书记校长“思政第一课”，创新“思政+艺术”课程体系，教师撰写的论文与课例在湛江市大中小学思政课一体化改革创新论文征集评选活动和教学展示交流活动中荣获佳绩。

2. 加强学生管理，实现管理育人。每年 10 月份开展为期一个



月的专项纪律教育活动，实施校园全封闭管理，严格手机管理。全年每班开展主题班会 30 余次，与学生个别谈话 800 余人次。

3. 深化协同育人，凝聚教育合力。邀请法治副校长、民警进校开展法治安全教育讲座 2 场，教师参加广东省中小学法治课教师与法治副校长微课比赛获三等奖。全年发放国家助学金 413 人次、国家奖学金 2 人。

4. 坚持“三习”育人，“艺路”丰富多彩。推行“无手机课堂”，开展“我学习我快乐”主题班会、“书香沁心学思同行”整本书阅读分享活动。举办“宿舍内务大比拼”，创新开展“养成三习惯，‘艺’起向未来”职业教育活动周系列活动。

（三）教学教研强内涵，激活发展“新动能”

1. 规范教学管理，保障运行有序。实行每日巡查制度，保障 39 个班级教学秩序稳定。全年成功组织广东省中职美术技能考试 2 场（考生 640 人次）、各类技能证书考试 10 余场。新增“人工智能技术与应用”“美容美体艺术”2 个专业，并于 9 月顺利招生 6 个班。

2. 高考成绩显著，彰显育人成果。2025 年，285 名学生参加高职高考，260 人被高校录取，上线率达到 99%，本科上线率达 45%。洪子淇同学考上了中国戏曲学院。

3. 深耕教研沃土，赋能教师成长。全年组织校级公开课 18 节、专题讲座（含艺术大讲坛）24 场、专业汇报展演 11 场。新增省级课题 3 项、市级课题 2 项，结题市级课题 3 项。组织教师参加各级培训 234 人次，新增“双师型”教师 18 名，新增湛江市



陈恩名教师工作室、湛江市张华名班主任工作室 2 个。

4. 师生捷报频传，竞赛成果丰硕。教师获国家级奖项 4 人次、省市级奖项 37 人次；学生获国家级奖项 1 人次、省市级奖项 194 人次。具体包括：教师获 2025 第八季 TSP 国际艺术展演全国总展演金奖、省中职青年教师教学能力大赛三等奖 2 人次、省中等职业学校教师教学设计与展示活动一等奖 2 人次、省学校优秀教学成果奖（中职）二等奖、市中职青年教师教学能力大赛一等奖 5 人次、市中小学幼儿园美育教师教学基本功比赛一等奖 4 人次、省大中小学校“百歌颂中华”歌咏活动市选拔赛一等奖；学生获省第八届中小学生艺术展演活动二等奖、省职业院校学生专业技能大赛（中职组）舞蹈表演、声乐器乐表演、戏曲表演赛项二等奖、戏曲专业黄健坤同学相继获粤港澳少儿戏剧小梅花“金花十佳”、中国少儿戏曲小梅花奖。

5. 拓展合作平台，提升办学层次。与星海音乐学院商定签署合作协议，与北京舞蹈学院合作开展学生舞蹈考级培训项目。

（四）招生就业拓渠道，搭建成才“立交桥”

1. 创新招生宣传，招生人数新突破。深入初中开展宣讲会 30 余场，发放简章 6 万份。2025 年共录取新生 931 人，招生规模创历史新高。

2. 深化校企合作，推动产教融合。与广东南园教育集团建立实习合作关系，与湛江设计力量保持密切合作。

3. 深化贯通培养，拓宽升学通道。2025 年，与广东艺术职业学院、广东农工商职业技术学院、湛江幼儿师范专科学校等三



所院校合作“三二分段”专业5个专业，招生计划达到205人。与岭南师范学院成功合作开设“3+4”中本贯通培养项目“民族音乐与舞蹈”专业。

(五) 后勤保障强基础，筑牢校园“安全网”

1. 优化基础设施，改善办学条件。顺利完成“功能室翻新改造及文化楼修缮工程”，全力推动“实训综合楼”项目取得突破。完成原国学苑改造，新增实训室及宿舍，优化校园环境。

2. 加强安全教育，建设平安校园。组织消防安全演练、禁毒教育、预防校园欺凌、校园安全、垃圾分类等教育活动20多次，组织“爱自己的100种方式”的心理健康教育活动。

3. 加强食品安全管理，落实陪餐制度。完善各项食品安全管理制度和领导陪餐制度，对食品安全风险进行日监管、周排查、月调度管理。

4. 妥善处置卫生事件。发生疫情后，全校上下同心，启动应急预案，疫情得到有效控制，保障了师生健康与教学秩序。

(六) 文化浸润育匠心，绽放青春“多彩花”

1. 宣传效应彰显，学校美誉提升。2025年共发布公众号推文87篇，总关注数达7640人次，在各类官方媒体平台发布新闻稿件共11篇；视频号发布原创视频67条，关注人数达1706人，总播放量超67万次。

2. 繁荣校园文化，搭建展示平台。每周三下午常态化开展“艺韵满校园，青春向未来”校园艺术日系列展演。成功举办“艺韵颂全运，匠心筑华章”体育艺术节、合唱音乐会、毕业汇报演出、



学生作品展等大型活动。

3. 践行志愿服务，担当社会责任。承办湛江市教育系统特殊儿童关爱保护宣导活动。全年组织志愿服务活动 13 场，参与志愿者超 1200 人次，服务时长超 3000 小时。

（四）主要做法和经验

主要做法：

1. 构建科学的评价指标体系

教学质量：

- （1）评估学生学业成绩、考试成绩和课堂表现。
- （2）依据毕业生就业率和就业质量，评价教学效果。
- （3）考核教师的备课、课堂教学过程及效果。

师资队伍建设：

- （1）评估教师的专业知识、教学能力和职业道德。
- （2）考察教师的培训参与情况及培训效果。
- （3）评价教师在教学改革和科研方面的发展。

学生发展：

- （1）关注学生的品德教育、身心健康和文化修养。
- （2）评估学生的综合素质发展情况。

学校管理：

- （1）评价学校章程的完备性和执行情况。
- （2）考核行政管理效果，包括规章制度的落实和决策科学性。
- （3）评估教务管理和财务管理的效果。



社会服务与校企合作：

- (1) 考核实习实训的组织和指导，以及实训基地建设。
- (2) 评估对毕业生的就业指导工作。
- (3) 评价学校与企业合作的成效。

2. 采用多元化的评价方法

- (1) 定量与定性评价相结合：
- (2) 通过数据量化指标，如学生成绩、就业率等，进行客观评价。
- (3) 结合实地考察、访谈等方式，获取定性评价意见。
- (4) 内部与外部评价相结合：
- (5) 学校内部自评，了解自身优势和不足。

3. 注重绩效评价结果的应用

- (1) 根据评价结果，制定具体的发展目标和改进策略。
- (2) 奖优评优和责任追溯：
- (3) 将评价结果作为评选学校奖项和荣誉的参考标准。
- (4) 对学校负责人和相关部门进行考核责任追溯，促进工作改进。

经验总结

1. 全员参与和广泛宣传

(1) 通过多种渠道宣传绩效评价的意义和内容，提高全员的认识和支持度。

(2) 加强全员培训，使所有参与者掌握绩效管理的知识和技能。



2. 建立完善的保障体系

- (1) 建立绩效考核信息系统，提高考核效率。
- (2) 实行绩效沟通制度化，及时解决评价过程中出现的问题。
- (3) 建立绩效考核申诉系统，及时处理员工申诉。

3. 引入合适的绩效管理方法

(1) 借鉴企业成熟的绩效考核方法，如平衡计分卡、360度绩效考核法等，结合学校实际情况加以利用。

(2) 将多种方法结合使用，以获得最佳的考核效果。

4. 关注学生全面发展

(1) 避免过度注重量化指标，关注学生的品德、兴趣爱好和创新精神等方面的发展。

(2) 加强学生心理健康教育，促进学生身心健康发展。

5. 强化教师队伍建设

(1) 提高教师的专业素养和教学能力，鼓励教师参与培训和科研活动。

(2) 将教师绩效与班级成绩适度分离，引导教师关注学生的全面教育。

通过以上做法和经验，学校能够全面提升整体绩效，促进学校的持续发展和教育质量的提高。

(四) 存在问题

(一) 瓶颈问题依然突出。办学场地严重紧缺，制约了办学规模扩大和校企合作深入开展。实训楼建设因历史遗留问题复杂，



推进相对缓慢。办学经费严重不足，保运作、保工资缺口巨大。

(二) 精细化管理相对不足。制度建设和执行相对滞后；“双师型”教师储备仍需优化；校企合作、校校合作的深度与可持续性有待拓展；后勤管理的精细化、信息化水平需进一步提升。

(五) 改进措施

(一) 坚持党建引领，凝聚发展合力。巩固拓展主题教育成果，推动党建与学校中心工作深度融合，打造特色党建品牌，为事业发展提供坚强政治保证。

(二) 聚力攻坚克难，夯实发展基础。积极争取政策资金支持，科学规划校园建设，全力推动实训楼建设。把握职业教育政策优化契机，努力缓解经费压力。

(三) 深化教学改革，提升育人质量。坚持升学与就业并重，深化“岗课赛证”综合育人。拓展优质校企合作项目，巩固中高本贯通培养成果。

(四) 推进精细化管理，提升治理效能。推进管理制度化、规范化、精细化，强化制度执行监督。深化校园文化品牌建设，提升文化育人质量。

5. 加强队伍建设，激发内生动力。大力弘扬教育家精神，实施“双师型”教师提质计划，完善教师发展支持体系，努力改善待遇条件，凝聚高质量发展合力。

四、其他自评情况

无

